



Le Raffut du Beaugard

Bienvenue à STOCKHOLM

Nous sommes partis 10 jours en Suède, dont trois à Stockholm, du 9 au 12 septembre 2015.

Ce voyage était dans le projet MOB sans frontières. Après le Canada nous sommes partis en Suède. Là-bas, nous avons visité des entreprises et le pays pour découvrir les différentes façons de travailler.

Lors de ce voyage nous avons passé quelques jours à Stockholm, capitale de la Suède. En fait plein de petites îles forment cette ville. Les transports en commun sont nombreux et vont du bus au métro en passant par le ferry.

Nous avons également découvert que la nourriture était différente là-bas. Les Suédois mangent beaucoup



Photo : F.Eme-Rabolt

le matin : bacon, jambon, fromage et même parfois poisson.

Nous avons mangé beaucoup de patates le midi et le soir, ça semble aussi une spécialité.

La ville est très jolie et il y a de nombreuses choses à visiter comme le musée Nobel ou le musée Vasa.

En tout cas Stockholm est une ville sympa où les gens sont agréables. C'est une ville qu'il faut visiter !

Loïc Semon et
Antonin Avondo

Dans ce numéro :

Spécial Suède 2

Concours et théâtre 7

Le Beaugard à l'hosto 8

Journée de la laïcité 9

Je suis Paris Libre expression 10



Un pays ouvert

La chose que j'ai le plus aimée en Suède, ce sont les gens. Toutes les personnes ou presque sont très ouvertes d'esprit. J'ai trouvé la population souriante et agréable.

Au cours du voyage, j'ai effectué quelques photobomb et d'autres choses inutiles mais les passants rigolaient.

J'ai eu l'impression qu'ils ne jugeaient aucun style et ne classaient pas les gens.

D'un point de vue social, ils sont largement en avance sur la France.

En bref, ils n'ont pas d'a priori sur les gens, pas de jugement hâtif. Chacun fait ce qu'il veut sans se soucier du regard des autres. Par

exemple nous avons croisé un groupe composé de Gandalf, un hipster en slip, deux drag queen et d'autres personnages qui se promenaient dans la rue sans gêne.

Jérémy Abrant



Source : <https://pcd.wikipedia.org/wiki/Su%C3%A8de>

Des déplacements non polluants

J'ai trouvé qu'en Suède, les personnes qui vivent dans les villes ou non se déplacent beaucoup sans voiture. Il y avait beaucoup de vélos, des skate boards ou toutes sortes d'autres moyens de transports non polluants y compris la marche à pieds...

J'ai trouvé aussi que la ville n'était pas trop bruyante alors qu'il y avait une bonne circulation. Non seulement parce qu'il y a un grand nombre de vélos mais aussi parce qu'ils ont une voie spécifique.

En tout cas, malgré quelques incidents de temps en temps, je trouve que c'est une bonne idée de valoriser les vélos et autres véhicules électriques.

Romain Maldiney



Photo : F.Eme-Rabolt

« Survivre dans la nature en se nourrissant de baies, de racines de fougères ou autres fourmis. »

Survivre dans la nature



Photos : F.Eme-Rabolt

« Vous reprendrez bien une petite fourmi ? »



Au cours de notre séjour, nous avons visité des cabanes de forestiers où nous avons la possibilité de dormir un weekend pour 500 couronnes suédoises (environ 50€). En groupe, nous avons visité les bois dans les environs du camp. Les guides nous ont appris à survivre dans la nature en se nourrissant de baies, de racines de fougères ou autres fourmis.

Toujours en groupe, nous avons appris à faire du feu avec du coton, de l'écorce de bouleau grâce à des couteaux et une pierre à feu que l'on trouve en magasin.

Les guides nous ont également fait couper du bois en bûchettes pour allumer un feu pour midi.

Pour le repas, nous avons des sandwiches végétariens, d'autres avec de la viande. Il y avait aussi du pain artisanal fait à l'ancienne.

Pour finir, nous sommes allés chercher des branches de pin pour les faire bouillir dans l'eau et nous préparer un thé.

Richard Korner et Thomas Dirand



Les MOB en Suède, visites d'entreprises

Pendant notre voyage nous avons visité l'entreprise IKEA et l'entreprise BOKLOK.

Je vais d'abord parler d'IKEA, entreprise que nous avons visitée en France l'an dernier.

IKEA est une entreprise de fabrication de panneaux qui réalise à partir de ceux-ci, des armoires ou d'autres meubles pour satisfaire sa clientèle.

Pour ce faire, l'entreprise utilise différents engins pour optimiser sa production. Le stockage par exemple est totalement automatisé. On a pu également observer des machines surprenantes, toutes vérifiées et configurées par les employés.

La deuxième entreprise dont je vais vous parler se nomme BOKLOK. Celle-ci fabrique des maisons ossature bois par le biais de modules préfabriqués dans ses ateliers. Il faut une journée pour monter une maison grâce à l'efficacité de leurs ouvriers présents sur le chantier ou dans les ateliers.

Les ateliers ressemblent à ceux que nous avons pu voir en France. Les ouvriers travaillent sur les modules à la chaîne. Chacun a un travail à faire

sur chaque module.

Quand le client reçoit sa maison tout est déjà installé dans le module avec des meubles IKEA. Pourquoi ? Tout simplement parce que BOKLOK vient de l'imagination d'IKEA.

Malgré tout, ces modules clé en main restent une exception suédoise car les autres européens (Anglais et Allemands notamment) préfèrent des maisons davantage personnalisables.

Anthony Thiebaut



Pour chaque visite d'entreprise en Suède, un équipement de sécurité était nécessaire. Il a donc fallu faire voyager nos chaussures de sécurité.

Photo : F.Eme-Rabolt



Photo : F. Eme-Rabolt

« Il faut une journée pour monter une maison »

Une gastronomie finalement peu différente

Avant de parler de la nourriture en elle-même, il faut déjà aborder l'organisation du repas en Suède. Par rapport à la France, un Suédois mange facilement le double d'un Français au petit-déjeuner. Mais attention, les repas sont bien moins gros le midi et le soir.

La constitution des repas ne change pas beaucoup non plus (entrée, plat principal, fromage et dessert) sauf pour le petit déjeuner. Là-bas tout change par rapport à la France. Il y a de la viande (bacon, jambon, charcuterie...), du fromage, des œufs (brouillés, durs, mollets) et on peut aller jusqu'à se faire une salade avec des poivrons, de la salade, de la pastèque, des tomates et même des piments. Bon appétit !

Antoine Saltzmann

« Là-bas tout change par rapport à la France. »

Kanelbullar

Ingrédients (pour 20 bullar) :

- 700 g de farine (12 dl ou 120 cl)
- 300 g de lait (3 dl ou 30 cl)
- 120 g de sucre (1,25 dl ou 12,5 cl)
- 100 g de beurre
- 1 œuf
- 30 g de levure boulangère fraîche
- un peu de sel
- 1 pincée de cardamome moulue

Pour la garniture :

- 50 g de beurre fondu
- sucre en poudre (selon votre goût)
- cannelle en poudre

Délayer la levure dans un peu du lait tiède, ajouter le reste du lait tiédi et le beurre fondu puis le reste des ingrédients.

Mélanger les ingrédients dans un saladier, ou une machine à pain. Pétrir 15 min (10 min en machine), couvrir avec un torchon, et laisser reposer 30 min.

Etaler la pâte (4 mm d'épaisseur, 30 cm de largeur environ). La badigeonner de beurre fondu, saupoudrer de sucre et de cannelle et rou-

ler sans trop serrer... Découper ensuite en tranches, les déposer sur une plaque, et les laisser ensuite lever sous un torchon pendant 60 min.

Dorer à l'œuf, saupoudrer de perles de sucre, et enfourner pendant 6 à 8 min à 240°C (thermostat 8). Vous avez maintenant des kanelbullar !

Photos : F.Eme-Rabolt



En Suède, on apprécie la gastronomie et il y a beaucoup de restaurants assez chics. Nous n'avons pas pu en profiter tous les jours.

La nourriture est un peu épicée. Dans de nombreux plats il y a du paprika, du piment ou de la cannelle. Sinon la nourriture est assez variée : des fruits, des légumes, de la viande, du poisson. Du bacon, de l'omelette, des céréales, des produits laitiers, des fruits au petit déjeuner. De nombreuses spécialités sont aussi à base de poisson.

Adrien Thevenot

Les Vikings et leur culture

Au XIII^{ème} siècle en Suède, les Vikings occupaient les terres comme la mer afin d'accroître leur domination culturelle dans le monde.

Les besoins de terres et de ressources des Vikings les ont conduits à voyager par delà les terres et les océans. Leurs stratégies étaient très efficaces. Tous les peuples les craignaient. Ils mettaient à feu et à sang des villages entiers.

La vie dans les villages vikings était toutefois paisible et des lois régissaient la vie des habitants. Mais en cas d'in-

fraction, des sanctions à la hauteur de la faute commise étaient appliquées. Cela pouvait aller de la simple amende au broyage des membres en gardant le tronc et la tête intacte afin que le supplicié survive. Puis ce dernier était attaché sur une roue que le bourreau faisait rouler sur des chemins caillouteux avant de la fixer en haut d'un poteau jusqu'à ce qu'il meure.

Nous avons été très impressionnés par cette culture.

Erwan Cretel et Jean-Charles Moesch

Un peuple ingénieux

Notre guide, Thomas, nous a présenté les nombreux dieux vikings comme Odin, Dieu des Dieux, Thor, Dieu du tonnerre, Loki, Dieu de la ruse, Freyja, Déesse de l'amour. Nous avons tout de suite été dans l'ambiance !

Ensuite nous avons visité le village avec sa poissonnerie, sa boucherie, sa boulangerie.

Le guide nous a également expliqué les différentes tortures infligées aux prisonniers de la plus douce à la plus douloureuse.

Ingénieux pour la torture, les Vikings l'étaient aussi dans l'art de la construc-

tion. Ainsi le toit de la boulangerie pouvait laisser passer la fumée mais pas l'eau de la pluie.

Thomas nous a aussi présenté les armes des Vikings : haches, hachettes, boucliers. Nous avons pu les essayer avant d'entrer dans une maison où il nous a montré la disposition des convives lors d'un repas en fonction du statut social de chacun.

Jordan Frechin et Yoann Ferreres

« Le toit de la boulangerie pouvait laisser passer la fumée mais pas l'eau de la pluie. »



Photo : F.Eme-Rabolt

Un peuple efficace

Tous les lieux que nous avons visités au cours de ce voyage étaient tous plus beaux les uns que les autres.

Nous avons visité différents musées mais surtout un village viking musée dans lequel il y avait des statues représentant leurs Dieux, leurs moyens de torture, leurs habitations et où ils mangeaient en respectant un ordre hiérarchique. Nous avons pu essayer leurs armes et leurs casques et nous avons compris qu'ils avaient une stratégie au combat assez puissante et efficace.

Philippe Mattiola

Photos :

F.Eme-Rabolt



Un endroit magnifique

Lors de notre voyage en Suède, nous avons pu visiter de magnifiques endroits et plus particulièrement un camp viking qui nous a permis de découvrir toute une culture.

Cette visite s'est déroulée sur le lieu d'une ancienne bataille entre les Vikings et l'armée du roi de Suède. Nous avons appris la disposition de leur village et les caractéristiques des différentes maisons qui composent le village. Les habitations sont faites en bois et les lieux pour faire de la nourriture

plutôt en pierre.

Nous avons aussi découvert certains aspects de la religion des Vikings. Le guide nous a présenté Odin, Dieu des Dieux avec ses deux corbeaux et son cheval à huit pattes, Thor, fils d'Odin, Dieu du tonnerre, Freyja, Déesse de l'amour et de la beauté et Loki, Dieu de la ruse qui est en fait beaucoup moins méchant que dans les films Marvel. Nous avons également appris que Loki avait eu quatre

enfants dont le cheval d'Odin, un serpent géant, un loup et enfin sa mère.

Puis nous avons terminé par les différentes techniques de torture qui varient selon le crime. Cela va du blocage de la tête et des mains jusqu'à une mort lente et douloureuse. Après cela nous avons pu nous assoir à l'endroit où les Vikings faisaient leurs soirées après la bataille.

Kevin Ponsot

« une mort lente et douloureuse. »

De nouvelles terres

Nous avons visité un village viking avec un guide habillé en viking.

Il nous a présenté les différentes maisons et un endroit où il y avait des sculptures en bois pour pratiquer leur religion, des armes pour combattre. Le guide nous a expliqué que les Vikings étaient tellement forts que dix vikings pouvaient battre une armée. Ils voyageaient d'ailleurs beaucoup pour trouver de nouvelles terres et des ressources.

Jordan Pecquery

Le pilori ou carcan, un instrument de torture courant chez les Vikings. Photo : F.Eme-Rabolt



Les **pierres runiques vikings** mentionnent des individus ayant participé aux campagnes des Vikings.



Photo : F.Eme-Rabolt

CONCOURS

DIS-MOI, DIX MOTS

La classe de 2 CAP EB-SM est inscrite au concours "dis-moi dix mots". Il s'agit de produire des textes en rapport avec 10 mots donnés comme "dépanneur", "tap tap" "fada"...;

Ces mots sont utilisés dans un pays francophone et nous devons les insérer dans une histoire.

Pour nous aider, nous aurons la chance de travailler avec un écrivain : M. Arnaud Friedmann, qui va intervenir dans notre cours de français de janvier à mars.

Cela va être une vraie chance pour nous, nous gagnerons peut être le concours !! :)

Les élèves de 2 CAP EB-SM

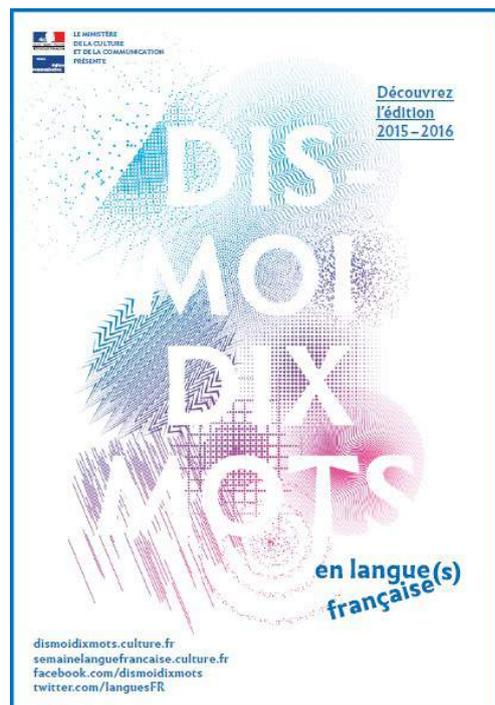
un pass de 2 jours pour les Eurokéennes !!!

La classe de 1 TMA-1AFB est inscrite au concours : « Lumière sur l'exclusion sociale, c'est clair pour toi ? ». Il s'agit de travailler en petits groupes sur le thème de l'exclusion sociale et d'imaginer une affiche et un slogan sur ce thème. Nous le faisons dans le cadre de nos cours de français et d'arts appliqués et

nous espérons bien gagner le 1er prix : un pass de 2 jours pour les Eurokéennes !!!

La classe de 1 TMA-1 AFB

La classe de 3e prépa pro prépare le concours de la Résistance sur le thème « Résister par l'art et la littérature ». Bonne chance à eux.



« Il faudrait organiser plus souvent ce genre de sorties car c'était vraiment une bonne soirée ! »

SORTIE THÉÂTRE RÉUSSIE !

Jeudi 1er octobre, nous sommes allés au théâtre de Luxeuil assister au spectacle d'ouverture : "Les p'tites grandes choses". Cette soirée organisée par Mme Hohmatter pour les internes nous a beaucoup plu car c'était très humoristique. Les comédiens étaient deux : un mari et une femme : Insuline et Agonicias. La femme ne voulait pas laisser

boire ni manger son mari. A la fin il veut lui faire une surprise pour son anniversaire et elle passe plusieurs fois devant lui sans le voir, c'est un vélo. Quand elle s'en rend compte, le mari est en train d'en faire et elle monte sur ses épaules et s'électrocute avec la lumière au-dessus d'elle. Après l'homme s'en va car ils ont cassé le vélo et le ramène pour le faire réparer. En attendant, la femme est partie chercher un homme dans le public et l'oblige à l'ac-

compagner au lit ... quand le mari rentre, il croit qu'elle est infidèle et la pièce se termine.

Il faudrait organiser plus souvent ce genre de sorties car c'était vraiment une bonne soirée !

Marine Bernard



LE BEAUREGARD À L'HOSTO !!!

Oui le lycée Beauregard a bien envoyé des élèves à l'hôpital mais pas pour une épidémie de gastro...

Les classes de 1 CAP MA, 1 CAP CA sont allées visiter le chantier de l'hôpital de Belfort pour une sortie scolaire d'une matinée.

Ces petits maçons et carreleurs ont vu la plus grande entreprise de France (Bouygues) en œuvre.

Ils ont vu à quoi ressemblait le travail d'un chantier gigantesque qui prendra 3 ans, d'après les experts.

Ils nous ont parlé aussi des petites

entreprises spécialisées dans certains domaines précis qui interviennent mais je ne citerai pas les noms car je ne m'en souviens plus. De notre point de vue: cette visite fut très instructive.

Alexandre Laurençot et
Corentin Greuillet



Source :

<http://www.territoiredebelfort.fr>

Construction d'un hôpital

Nous sommes allés visiter l'hôpital de Belfort, un matin de la première semaine de la rentrée. Dans une salle de réunion, ils nous ont passé un diaporama qui commençait au 1^{er} jour de la construction. Ils nous ont donné des explications en même temps. Ensuite, on est aussi allé visiter l'intérieur de l'hôpital et les chambres : l'épaisseur des fenêtres est triple. L'hôpital est bien organisé, c'est vraiment un chantier impressionnant.

« Un
chantier
gigantesque
qui prendra
3 ans »

Dylan Lotscher



Une journée à l'hôpital



Source : http://france3-regions.francetvinfo.fr/franche-comte/sites/regions_france3

On a passé la matinée à l'hôpital de Belfort pour aller voir les travaux et tout ce qu'il y avait à l'intérieur, on a fait tout le tour de l'hôpital pour voir certains travaux on est même monté sur le toit pour aller voir la piste d'atterrissage de l'hélicoptère et voir aussi les bâtiments. Ils nous ont fait visiter les chambres d'hôpital.

On a passé une bonne matinée.

Ce n'est pas une blague :

en raison d'une crise d'appendicite de leur professeur de français, Mme Sainte-Marie, les articles des élèves de 1CAP MA n'ont pu être terminés à temps pour paraître dans ce numéro du Raffut, aïe, aïe, aïe !



9 décembre JOURNÉE DE LA LAÏCITÉ

La laïcité française

Le mot «laïc» est apparu au 18ème siècle. *laïque* est la forme savante, qui n'a été employée qu'à partir du seizième siècle. Le mot vient du latin «laicus».

La laïcité est le principe de séparation de l'État et de la religion et donc l'impartialité ou la neutralité

de l'État à l'égard des confessions religieuses .

La laïcité s'oppose à la reconnaissance d'une religion d'État mais elle n'interdit pas les religions. Dans chaque pays, il y a des façons différentes de voir la laïcité, mais il n'y a pas qu'en France que cela existe.

Killian Barbey, Thibault Ougier

La laïcité à quoi ça sert ? Ça ne sert à rien !

En France, ça ne sert à rien car peu importe que l'État soit laïc ou pas, certaines personnes ne respectent pas la laïcité. Moi, je pense que chaque personne a son avis sur la question. Pour moi, la laïcité permet à certaines personnes d'aller à l'école. Mais certaines personnes abusent de cette valeur de notre société. Et moi, je ne trouve pas ça normal.

Hamza Bey

LAÏCITÉ, J'ÉCRIS TON NOM

la laïcité a dévoilé son nom
pour une seule et simple raison
pour que tout le monde puisse vivre dans la dignité
la sécurité
et la liberté.

c'est pas puisqu'ils sont étrangers
qu'ils vont nous déranger
car maintenant j'écris ton nom,
le nom de la laïcité
hier j'ai vu à la télé
le récit d'un étranger
il était encombré par ses pensées
ses pensées de pouvoir migrer
migrer vers un monde
qui pour lui signifie liberté

Aurélien Garret

« La laïcité n'interdit pas les religions »



Liberté • Égalité • Fraternité

Laïcité

PROJET

Les élèves de 1EB-SM, Mme Briottet, M. Steegmann et Mme Sainte-Marie se sont lancés dans l'illustration de la charte de la laïcité, pour un concours lancé par le rectorat de l'académie de Besançon.

Ils envisagent de créer une chanson que des élèves du site Lumière section cinéma viendront filmer. Ils ont fait ce choix car un élève de la classe, Axel Dittly, écrit des chansons. On a hâte de l'écouter.

Directeur de publication : M. Dupuis

Périodicité : trimestriel

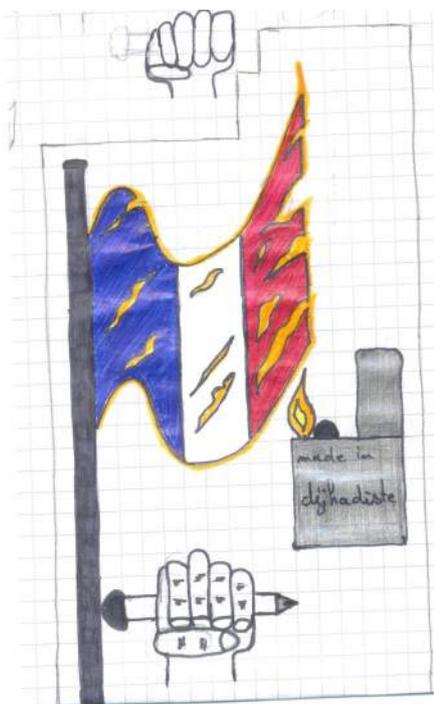
Rédaction : Loïc Semon, Antonin Avondo, Jérémy Abrant, Romain Maldiney, Richard Korner, Thomas Dirand, Anthony Thiebaut, Antoine Saltzmann, Adrien Thevenot, Erwann Cretel, Jean-Charles Moesch, Philippe Mattiola, Jordan Pecquery, Kevin Ponsot, Aurélien Garret, Killian Barbey, Thibaut Ougier, Hamza Bey, Alexandre Laurençot, Corentin Greuillet, Dylan Lotscher, Bryan Fallot, Lionel Cardoso, Vincent Henry, Florian Glasson Rodriguez, les classes de 2CAP EB-SM et 1TMA-AFB, Mme Legoy, Mme Hohmatter, Mme Sainte-Marie, Mme Faivre et Mme Eme-Rabolt

Photos et illustrations : Mme Eme-Rabolt et Florian Glasson Rodriguez

Imprimé par nos soins

Lycée de Luxeuil - Beauregard
33 ter rue de Grammont - BP 90155
70306 Luxeuil-les-bains

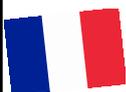
Retrouvez-nous sur le
site intranet du lycée



Dessin : Florian Glasson Rodriguez

Le Raffut paraît cette fois encore avec une actualité bien noire. Si les rédacteurs n'ont pu rédiger leurs articles pour réagir et se révolter contre toute cette barbarie, le journal ne pouvait être publié en silence.

C'est pourquoi une chanson terminera ce numéro du Raffut. Le Chant des Partisans a été écrit par Joseph Kessel et Maurice Druon en 1943 pour les Résistants. C'est l'hymne de la résistance Française contre la barbarie nazie mais finalement contre toutes les barbaries.



LIBRIE

EXPRESSION



« Il y a un numéro vert pour signaler les djihadistes, on le trouve sur internet. » Vincent Henry

« La France peut gagner contre les terroristes. On peut et on va la gagner. » Hamza Bey

« Si Marine Lepen est présidente, ce sera la guerre » Lionel Cardoso

« On veut faire un monde de paix mais c'est impossible de faire la paix avec des gens comme ça ». Florian Glasson Rodriguez

« Il faut attaquer Daesh, peut-être qu'on sera nous aussi obligés de défendre notre pays. » Vincent Henry

« Moi j'ai lu le Coran et tu ne dois pas enlever la vie humaine, c'est sacré » Hamza Bey

« Les armes, ce n'est pas seulement les armes à feu, il y a l'amitié par exemple. » Florian Glasson Rodriguez

« Les terroristes sont des lâches car ils se servent de la religion pour justifier leurs crimes. » Hamza Bey

Le Chant Des Partisans

Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?
Ami, entends-tu les cris sourds du pays qu'on enchaîne ?
Ohé, partisans, ouvriers et paysans,
c'est l'alarme.
Ce soir l'ennemi connaîtra le prix du sang et les larmes.

Montez de la mine, descendez des collines, camarades !
Sortez de la paille les fusils, la mitraille, les grenades.
Ohé, les tueurs à la balle et au couteau, tuez vite !
Ohé, saboteur, attention à ton fardeau : dynamite...

C'est nous qui brisons les barreaux des prisons pour nos frères.
La haine à nos trousses et la faim qui nous pousse, la misère.

Il y a des pays où les gens au creux des lits font des rêves.

Ici, nous, vois-tu, nous on marche et nous on tue, nous on crève...

Ici chacun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait quand il passe.

Ami, si tu tombes un ami sort de l'ombre à ta place.

Demain du sang noir sèchera au grand soleil sur les routes.

Chantez, compagnons, dans la nuit la Liberté nous écoute...

Ami, entends-tu ces cris sourds du pays qu'on enchaîne ?

Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?

Oh oh oh oh oh oh oh oh oh

Cette page a été réalisée par quelques élèves de la classe de 3ePP. Certains élèves auraient souhaité s'exprimer. Ils pourront évidemment le faire pour le prochain numéro du Raffut.