



LE RAFFUT

Décembre 2017, n°22

Dans ce numéro :

Une nouveauté au C.D.I : LA QUINZAINE

Cinéma	2
Lecture	3
arts	4
Projets et pro	5
Environnement	6
Echecs et Web	7
Jeux	8

Depuis le 6 novembre notre professeur documentaliste, Mme Wohlschies a mis en place *La Quinzaine*.

La Quinzaine c'est, pour les élèves, **15 jours sur un thème défini** pour découvrir de nouvelles ressources, partager ses centres d'intérêt, être ensemble.

Du 6 au 17 novembre, c'était *La Quinzaine* "Jeux de société modernes". Maxime a interviewé la documentaliste sur cette première quinzaine :

Maxime : La quinzaine jeu c'est quoi?

Mme Wohlschies : C'est quinze jours sur un thème défini sur des jeux de so-

ciété (modernes), pendant lesquels les élèves et les professeurs peuvent jouer et découvrir de nouveaux jeux pendant les heures d'étude ou de C.D.I.

Maxime : Combien de classes ont participé?

Mme Wohlschies : 5 classes et des élèves en autonomie.

Maxime : Quels jeux ont été proposés?

Mme Wohlschies : Concept, île interdite, les bâtisseurs, t'chang, boggle, times up, fuji flush, citadelles et clue-do.

Maxime : Quel jeu a été préféré?

Mme Wohlschies : Concept.

Maxime : Ou'est ce que c'est

comme jeu?

Mme Wohlschies : C'est une équipe qui doit faire deviner un mot ou une expression par le biais d'icônes universelles, c'est des images qui peuvent être associées avec plusieurs mots.

Maxime : Est ce qu'il y aura d'autres quinzaines?

Mme Wohlschies : OUI, une fois par mois sur des thèmes différents.

(Les élèves peuvent proposer des choses à la documentaliste du lycée.)

MaximeGrandferry, 3PP



Concept : le jeu préféré de la quinzaine.
photo : Mme Eme-Rabolt

LE RETOUR DU PROJET « MOB » SANS FRONTIÈRES 2017-2020

Au lycée Lumière site Beauregard, le projet « MOB » sans frontières se poursuit avec les élèves de BAC professionnel 2TMA (technicien menuisier agencé) et AFB (agencement et finition du bâtiment).

Ce projet consiste à étudier les maisons à ossature bois et leur isolation en France, au Canada (voyage en 2018) et en Autriche (voyage en 2019) en partenariat avec plusieurs entreprises qui soutiennent ce projet.

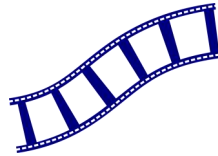
Cylia S. 2TMA



Les élèves de seconde BAC PRO TMA et AFB et leurs professeurs d'enseignement professionnels.

Photo : Mme Legoy

« M le maudit » de Fritz Lang



Nous sommes allés voir « M le maudit » au cinéma à Luxeuil.

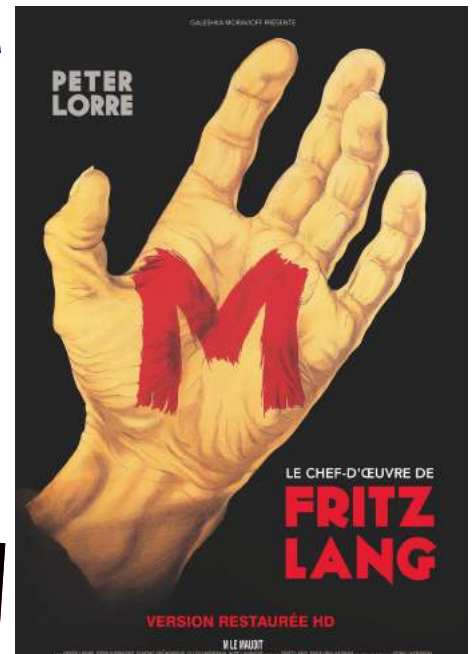
Dans ce film, les habitants d'une ville en Allemagne sont terrorisés car un meurtrier rôde et les enfants ne sont pas en sûreté. La police et la pègre se mettent à le traquer pour le juger.

Ce film a un bon montage, le fait que l'on alterne entre les scènes muettes et les scènes avec des paroles rend le film intéressant. J'aime aussi le scénario de ce

film et la vue subjective des personnages présents dans le film. La scène du procès du meurtrier est la scène que j'ai le plus aimé car l'on dénonce toutes ces personnes qui veulent se faire justice eux-mêmes.

Mathis Bardé , 2TMA

« Les habitants d'une ville en Allemagne sont terrorisés ! »



Source : <http://www.allocine.fr/>



Elsie piégée par l'assassin.

Source : <http://shangols.canalblog.com/archive/2009/03/01/12763764.html>

Fritz Lang (5 décembre 1890 à Vienne, Autriche-Hongrie - 2 août 1976 à Beverly Hills, Los Angeles, Californie) est un réalisateur allemand d'origine autrichienne, naturalisé américain en 1935.

Fritz Lang est l'auteur d'une œuvre traversée de nombreux thèmes tels que la vengeance, la mort, le surhomme, la soif de pouvoir et, surtout, le double, thématique présente dans la quasi-totalité de ses films.

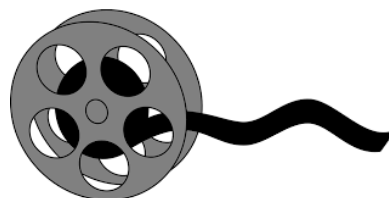
Source : <https://www.franceculture.fr/>

sympa à regarder

M le maudit est un film allemand réalisé par Fritz Lang, sorti en 1931, c'est un thriller.

Dans une ville en Allemagne il y a des disparitions soudaines d'enfants. L'assassin rôde dans la ville. Un jour il décide d'enlever une petite fille s'appelant Elsie. Elle sortait de l'école, il lui a parlé, lui a acheté un ballon et la petite fille ne s'est pas méfiée. Lorsque l'assassin s'attaque à un enfant, on entend qu'il siffle l'air d'une chanson. Les villageois en ont après cet homme car il a tué beaucoup d'enfants, alors ils décident de tuer l'assassin. On a quand même l'impression que l'homme est malade et que les gens ne le savent pas.

Le film était un peu vieux. Dommage qu'il ait été sous titré. Sinon il était sympa à regarder. Je pensais que ça allait être un film sans intérêt mais en fait ce n'était pas si mal.



Cylia S., 2TMA

NOS ÉTOILES CONTRAIRES

Ce livre nous rappelle à quel point le cancer est horrible, ça tue des personnes, mais aussi leur entourage. Beaucoup s'en sortent, se battent, mais certains ont ça dans le sang depuis la naissance et n'ont plus aucun courage. Ce roman est vraiment intéressant, plein d'amour, de haine, de tristesse.. J'ai aimé la façon dont il a été écrit. De la rencontre aux fiançailles, de la haine à l'amour, tout a été parfaite-

ment écrit. Si vous n'aimez pas lire vous pouvez toujours voir le film. D'ailleurs je vous conseille de regarder le film de Josh Boone avant de vous plonger dans le bouquin, ça vous donnera une idée des images, de la façon dont cela se passe. Hazel Grace et Gus sont deux adolescents ravagés par une tumeur. Ils partagent beaucoup d'humour. Leur relation est elle-même inhabituelle, ils se sont rencontrés et

« Je suis tombée amoureuse pendant qu'il lisait, comme on s'endort : d'abord doucement et puis tout d'un coup. »

sont tombés amoureux lors d'un groupe de soutien pour les malades du cancer. Le livre est sorti en France le 21 février 2013 et peut être emprunté au C.D.I.

Laurent Julliard, 3PP

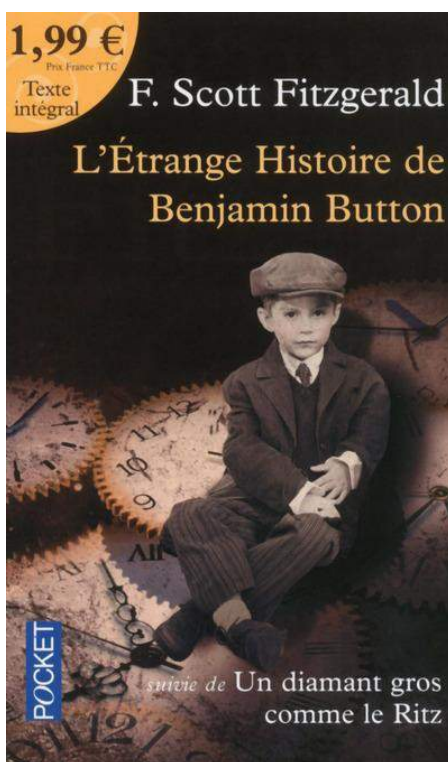


L'étrange histoire de Benjamin Button

L'auteur du roman est Francis Scott Fitzgerald. Il est né à Saint Paul dans le Minnesota en 1896 et a connu un succès fou aux États-Unis en 1920 avec son premier roman « L'envers du paradis ». Sa vie, qui est associée aux années folles est extraordinaire.

C'est le 27 mai 1922 qu'il publie « L'étrange histoire de Benjamin Button ». J'ai lu ce livre dernièrement. C'est une histoire inquiétante, bizarre mais qui peut passer pour vraie parfois. C'est un livre court, rapide à lire, mais vraiment intéressant.

En 1860 dans le Baltimore M. et Mme Roger Button occupent une situation riche. Ils vont bientôt avoir un enfant. La naissance est prévue dans l'hôpital de la ville. Mais cet enfant, qu'ils appelleront Benjamin, ne correspond pas à



« C'est l'histoire d'un homme qui naît vieux et qui rajeunit tout au long de sa vie. »

leur attente : il est né vieux, il a l'apparence d'un homme de 70 ans. Les premières années seront difficiles pour l'enfant.

Mais le temps passant, il semble que son corps rajeunisse de jour en jour. Alors qu'il fait 50 ans, il fait la rencontre de la jeune Hildegarde Moncrief, attirée par les hommes mûrs. Ils se marient vite. La petite famille s'agrandit avec l'arrivée de Roscoe mais la tension s'installe aussi dans le couple. Tandis qu'elle vieillit naturellement, Benjamin devient de plus en plus jeune et vit comme un jeune homme. Mais sa croissance inversée ne s'arrête pas... si vous voulez savoir ce qui va arriver à Benjamin Button et jusqu'où ira sa course vers la jeunesse, rendez-vous au CDI pour découvrir la suite de ce roman.

Laurent Julliard, 3PP

L'exposition

L'exposition du mardi 7 novembre a été organisée par Mme Emme Rabolt et la documentaliste, Mme Wohlschies qui nous ont proposé de faire une exposition sur des goûts et des couleurs.

Donc, notre classe de 2TMA et 1AFB a accepté de faire l'exposition.

Chaque élève a d'abord choisi une œuvre qui lui plaisait et a dû dire pourquoi il avait fait ce choix.

Il a fallu ensuite « monter » l'exposition.

La première étape a été de choisir qui fait quoi. Cela nous a permis d'optimiser la préparation de l'exposition.

La deuxième étape a consisté à préparer tous les éléments néces-

saires qui accompagneraient chaque tableau, un questionnaire pour les visiteurs mais aussi de réaliser une affiche. Ce travail a duré plusieurs heures.

La dernière étape a été le positionnement des affiches de l'exposition.

Puis le jour de l'exposition deux élèves volontaires de la classe ont présenté aux personnes qui venaient voir l'exposition, les œuvres que nous avons choisies.

Guillaume Gaudey, 2TMA

L'expo est encore visible 54 rue Jeanneney, à Luxeuil

Merci à Mmes Boucher et Libin et leurs élèves qui ont installé l'exposition dans la vitrine..



Une visite guidée

Avec Yazid nous avons proposé une visite guidée de l'exposition « Des goûts et des couleurs, discutons-en ».

Je pense qu'ils ont bien apprécié notre exposition. Ils nous ont posé pas mal de questions sur l'emplacement des œuvres pour en savoir plus. Et ils ont beaucoup demandé comment on les avait rangées : quels critères nous avions choisis car il y avait des œuvres de toutes les époques et de tous les styles. Ils nous ont dit qu'on avait bien présenté et qu'on avait bien su expliquer.

Léopold MAUGRAS, 2AFB

De nouvelles choses

Les visiteurs ont bien aimé cette exposition, nos choix des œuvres, et les emplacements que nous avons choisis. Ils ont donné leur avis et nous leur avons appris de nouvelles choses qu'ils ne connaissaient pas. Nous avons un peu discuté des artistes et de leurs goûts. Et pour finir les visiteurs nous ont dit qu'ils avaient bien apprécié notre exposition.

Yazid Ait HAMADI, 2AFB



Photos : Mme Wohlschies

Une partie de l'exposition était consacrée aux réalisations des 1CAP CA SM



Première place au concours académique pour la classe de CAP ébéniste



Benjamin, Laura et Dylan avec M.Channet, recteur de l'académie.

Photo : Mme Legoy

AU LYCÉE LUMIERE, site BEAUREGARD

CAP ébénisterie (2 ans)
 CAP Maçon module « éco-constructeur » (2 ans)
 CAP Serrurier métallier (2 ans)
 CAP Carreleur Mosaïste (2 ans)
 Bac Pro Aménagement et Finition du Bâtiment (AFB) (3 ans)
 Bac Pro Technicien menuisier agenceur (TMA) (3 ans)

(Portes ouvertes le 3 mars sur le site BEAUREGARD si vous voulez en savoir plus.)

Les élèves de la classe 2 CAP Ebéniste et 2 CAP SM ont participé à la troisième édition du concours académique pendant la semaine des mathématiques du 13 au 17 mars 2017. Ils ont brillamment représenté le lycée Lumière site Beauregard. Trois élèves de la classe ont été invités à la cérémonie des victoires de l'école présidée par Monsieur le Recteur le 3 juillet 2017.

Mme Legoy



Lors de la remise des diplômes le mardi 12 septembre 2017; M Dupuis; Mme Ragondet, M Prothe et Mme Legoy ont félicité tous les élèves. Photo :

Globe-trotters dans l'âme : Un stage dans la menuiserie Unilux en Allemagne

Nous avons décidé de faire un stage d'un mois en Allemagne après avoir suivi les cours de la section européenne bois au Lycée Lumière Cette section est nouvelle et propose aux élèves d'apprendre la langue allemande par le biais de son métier: c'est plus motivant !!! Les outils, les machines, les consignes de sécurité ont été appris, mais surtout nous avons bénéficié de l'aide de Sylvie Kristin Hann, service civique venue tout droit de Hambourg au nord de l'Allemagne, avant de partir pour apprendre la langue de tous les jours.

Nous nous sommes entre aidés. Dans l'entreprise notre tuteur Sasha Kalmes nous a mis en confiance et nous nous sommes bien entendus avec les autres apprentis. Nous avons pu apprendre des techniques de travail différentes et nous avons beaucoup progressé en allemand et nous savons nous faire comprendre. On a l'impression d'être devenus plus autonomes.

Nous avons pu partir grâce aux bourses de l'Ofaj/ Office Franco Allemand pour la Jeunesse et de la Région de Bourgogne Franche-Comté. L'entreprise Unilux se trouve à Salmtal à 25 km de leur lieu d'habitation: nous devons prendre le bus et le train, mais ça s'est bien passé. Nous avons été logés chez la famille Bouvet et chez la famille Loeskill qui nous ont accueillis avec beaucoup de gentillesse et nous ont aidés.



Mélanie a passé son attestation Europro avec brio en présentant son rapport avec une partie professionnelle en allemand. C'est un vrai plus pour son CV!!!
 (photo : Mme Guillerey)



Mélanie Chevallier et Lorenzo Maurel, TEB

Que deviennent nos déchets ?

20 % seulement des 30 millions de tonnes d'ordures sont recyclés.

En 2003, le taux de recyclage des emballages ménagers du programme éco-emballages était de 63 %. En comptant les emballages industriels, on arrive à un taux de recyclage de 44 % en France. Mais attention : recyclable ne veut pas dire recyclé. Ce n'est pas parce qu'un produit porte le logo « recyclable » que le produit sera forcément recyclé en fin de vie.

Le point vert, présent sur 95 % des emballages, indique que l'entreprise cotise au programme Eco-Emballages mais ne signifie pas que le produit est recyclé.

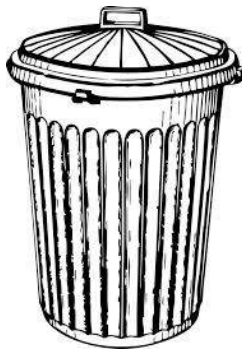
Au lycée, on peut commencer par trier dans les salles de cours : le papier dans la corbeille, les déchets (chewing-gum, cartouches vides, stylos cassés...) dans la poubelle.

A la cantine, on ne prend que ce qu'on va manger pour éviter les tonnes de nourriture gaspillées, on jette les serviettes en papier dans le bon bac.

Essayez de noter ce que vous jetez dans une journée, ça va vous faire peur.

Bref il y a plein de petits gestes faciles à faire pour éviter les déchets !

Mélanie Chevaillier, TEB



Dans les villes les habitants se débarrassaient de leurs déchets en les jetant dans la rue, aux pieds des murailles ou dans les cours d'eau. A la fin du XIXe siècle, en 1884, un préfet du département de la Seine, Eugène Poubelle, a obligé les propriétaires à mettre à la disposition des habitants de leurs immeubles des récipients destinés à recueillir leurs déchets. On a alors donné son nom à ce récipient.

Source : <https://fr.wikidia.org/wiki/Poubelle>

Bébé panda né à Beauval

Jamais naissance n'avait été tant attendue au Zoo-Parc de Beauval ! Un bébé panda ! Cette petite boule de poils est arrivée le 04 08 2017. D'à peine 143 grammes à la naissance, le petit va rester quelques mois auprès de sa maman, dans sa loge de nuit. Vous pouvez l'observer sur les écrans géants installés dans le ZooParc. Quant à l'observer en train de gambader à l'extérieur, il faudra encore patienter plusieurs mois !

Sexe : Masculin

Date de naissance : 5 août 2017 à 00h30

Poids à la naissance : 142,2 grammes

Il reste seulement 1000 pandas de chine dont 66 réperés dans la nature.



Source : [Source : https://www.zoobeauval.com/pandas/bebe-panda-ne-a-beauval](https://www.zoobeauval.com/pandas/bebe-panda-ne-a-beauval)

Dhenyssia Devoille, 3PP

LES ÉCHECS

Un échiquier est composé de 64 cases. Le jeu se joue à deux, avec 32 pions 16 blancs et 16 noirs. Les pions se nomment :

- 4 tours
- 4 chevaliers
- 4 fous
- 2 rois
- 2 reines
- 16 petits pions.



Photo : Maxime Grandferry

Les règles

La tour peut s'avancer en horizontal et en vertical d'autant de cases que vous voulez mais pas en diagonale

- Les fous uniquement en diagonal en autant de cases que vous voulez

-les cavaliers en L trois cases en verticale et une case en horizontale ou l'inverse

- Le roi peut s'avancer d'une case en diagonale, une en vertical ou une en horizontal

- La reine peut s'avancer d'autant de cases qu'elle veut en vertical, horizontal et en diagonal.

Il existe un échiquier qui peut se jouer à 3 joueurs. C'est un peu

plus compliqué mais les règles restent les mêmes sauf qu'il faut piéger les autres rois.

J'ai appris à jouer aux échecs quand j'étais tout petit avec mon père et mon cousin. Ils m'ont expliqué les règles et après j'ai commencé à jouer. Mon père et mon oncle me battaient et une fois que j'ai su bien jouer j'ai réussi à battre mon père et mon oncle.

Je le conseille à tous : apprenez à jouer à ce jeu et le mieux possible, il faut de la patience et aimer perdre.

Maxime Grandferry, 3PP



Il existe un échiquier qui peut se jouer à 3 joueurs.

Source : <https://echecs.me>

C'est à la fin du Xe siècle que ce jeu de guerre, d'origine indienne, est transmis à l'Occident par les Arabes.

Source : <http://classes.bnf.fr/echecs/>

La web radio

2017, la **webradio** du lycée Lumière **est lancée !** **Nouvel espace d'expression**, ce média est aussi bien utilisé par les enseignants dans le cadre de **projets pédagogiques** (émissions littéraire, historique, scientifique, revues de presse, chroniques judiciaires...) que par les **élèves** sur la base du **volontariat**. Le club *Ca Percute !*, vous proposera très prochainement son émission où tous les sujets sont permis, avec entre autre un débat qui promet : **“L'école tue-t-elle notre créativité ?”**.

Tous les **podcasts** de la webradio sont hébergés sur Arte Radio à écouter à l'adresse suivante : <http://audioblog.arterradio.com/post/3079390/> et accessibles depuis la page d'accueil du lycée, menu de droite.

Le club *Ca percute!* se réunit les mardis et vendredis de 12h45 à 13h30 au CDI. Renseignements auprès de Mme Bazeaud. Bonne écoute !

LE RAFFUT

Directeur de publication : M.Dupuis

Périodicité : trimestriel

Rédaction : Maxime Grandferry, Mélanie Chevallier, Lorenzo Maurel, Cylia S., Mathis Barbé, Laurent Julliand, Guillaume Gaudey, Leopold Maugras, Yazid Ait Hamadi, Noa Mabrouk, Yannick Marquand, Jordan Lionnet, Dhenyssia Devoille

Photos : Maxime Grandferry, Mme Guillery, Mme Legoy, Mme Wohlschies, Mme Eme-Rabolt

Imprimé par nos soins

Lycée de Luxeuil - Beauregard
33 ter rue de Grammont - BP 90155
70306 Luxeuil-les-bains

Retrouvez nous en ligne :
<http://lyc-lumiere.ac-besancon.fr/enoe/>



Les blagues de Noa et Yannick

Un petit garçon écrit au Père Noël:

" Cher Père Noël, je suis orphelin et n'ai jamais eu de cadeaux, pourrais-tu m'envoyer 100 euros, s'il te plaît. "

Le facteur, ému par la lettre fait une collecte auprès de ses collègues du centre de tri, mais ne parvient qu'à récolter 50 euros, qu'il envoie au garçon. Il reçoit une nouvelle lettre:

" Cher Père Noël, je te remercie pour ton argent... mais les postiers m'en ont piqué la moitié ! "

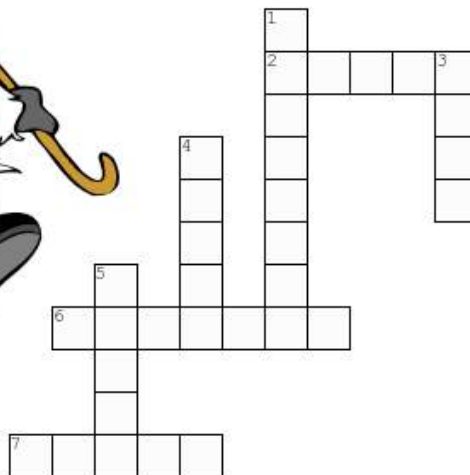
Il y a quatre âges dans la vie de l'homme :

- celui où il croit au Père Noël
- celui où il ne croit plus au Père Noël
- celui où il est le Père Noël
- celui où il ressemble au Père Noël.



MOTS CROISÉS DE NOËL

Réalisé par Jordan Lionnet



horizontal

2. On l'utilise pour emballer les cadeaux.
6. Tout le monde est content de les recevoir à Noël.
7. C'est un animal de Noël

vertical

1. Il est conduit par un homme en rouge.
3. Fête d'origine romaine.
4. On les accroche.
5. C'est un arbre avec des aiguilles

Created with TheTeachersCorner.net [TheTeachersCorner.net](http://www.theteacherscorner.net) Crossword Puzzle Generator